Kod modułu	
Kierunek lub kierunki studiów	Biologia
Nazwa modułu kształcenia	Archeozoologia
	Archaeozoology
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	fakultatywny
Poziom modułu kształcenia	drugiego stopnia
Rok studiów dla kierunku	I
Semestr dla kierunku	1
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe	3 (1,4/1,6)
Tytuł / stopień, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	dr hab., prof. uczelni Edyta Buczyńska
Jednostka oferująca moduł	Katedra Zoologii i Ekologii Zwierząt
Cel modułu	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z historią archeozoologii, zasadami prowadzenia wykopalisk archeologicznych, rodzajami szczątków zwierzęcych, metodami pozyskania, zabezpieczenia, przechowywania i analizy szczątków zwierząt oraz powiązania uzyskanych wyników z wiedzą na temat procesu udomowienia i użytkowania zwierząt oraz różnorodnych interakcji człowiek-zwierzę w przeszłości.
Treści modułu kształcenia: (*zwarty opis ok. 100 słów, równoważniki zdań)*.	Historia rozwoju archeozoologii w Polsce i na świecie, typy szczątków zwierząt w badaniach archeologicznych, metody klasyczne i nowoczesne badań archeologicznych (metody statystyczne), metody oceny, identyfikacji, datowania i opisu materiału kostnego (ssaki i ptaki), historia związków między człowiekiem a zwierzętami od starożytności do nowożytności (udomowienie i użytkowanie zwierząt), udział zwierząt w prehistorycznych rytuałach, sztuce i gospodarce.
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe (nie więcej niż 3 pozycje)	Bocheński Z., Lasota-Moskalewska A., Bocheński Z., Tomek T. Podstawy archeozoologii. Ptaki. PWN, Warszawa, 2000. Lasota-Moskalewska A. Archeozoologia – ssaki. Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa, 2008. Lasota-Moskalewska A. Zwierzęta udomowione w dziejach ludzkości. Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa, 2005.
Planowane	Wykłady prowadzone są formie prezentacji multimedialnych.

formy/działania/metody dydaktyczne	Ćwiczenia o charakterze audytoryjnym są prowadzone z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych oraz filmów tematycznych (w tym prezentacji przygotowanych przez studentów). Sala ćwiczeniowa i wykładowa jest wyposażona w stosowną aparaturę audiowizualną.